



CONVOCATORIA 2020
ECHANGEUR22 residência arte contemporânea
~~DEADLINE 15/02/2020~~

A ASSOCIAÇÃO ECHANGEUR22

L'ECHANGEUR22 é uma associação sem fins lucrativos, criada em 2015, e que tem por objetivo promover a produção contemporânea, na área das artes plásticas e visuais.

Seu programa tem como prioridade acolher artistas de horizontes e de culturas diversos, buscando facilitar encontros e colaborações entre artistas emergentes ou reconhecidos, além de possibilitar o desenvolvimento de suas atividades nas melhores condições.

O programa ainda estimula a mobilidade e a circulação de artistas, projetos e obras.

1. DA RESIDÊNCIA

Desde 2015 em funcionamento, a residência ECHANGEUR22 teve a oportunidade de acolher mais de 100 artistas oriundos da França, do Brasil, da Coreia do sul e do Japão.

Residência de produção e de experimentação, ECHANGEUR22 proporciona aos residentes oportunidades de encontros, interações e estímulos entre os residentes de culturas diversas. A residência ainda oferece as condições para a concepção e a produção de um novo trabalho, original e experimental, num contexto particularmente marcado pela diversidade cultural.

Em 2020, ECHANGEUR22 lança a convocatória para a 6ª edição da residência artística.

2. DA TEMÁTICA: A MOBILIDADE

Este tema deverá ser desenvolvido nas propostas dos candidatos, seja no conceito das propostas ou no formato conferido ao trabalho.

Ao longo da residência, os artistas serão levados a interrogar suas próprias propostas a partir das noções de “circulação dos trabalhos artísticos” e de “mobilidade na arte” para uma possível participação no projeto MOBILITY em parcerias com o centro cultural Temiorae da cidade de Daejeon e do centro municipal de arte Hélio Oiticica de Rio de Janeiro, projeto de residências e exposições itinerantes entre Rio, Tóquio, e Daejeon.

3. DAS CONDIÇÕES

Esta convocatória selecionará

Serão selecionados :

- Um candidato de nacionalidade francesa;

- Um candidato de nacionalidade japonesa;
- Um candidato de nacionalidade brasileira;
- três candidatos de nacionalidade Coreano sul.

Os candidatos devem ser maiores de 18 anos.

Os quatro candidatos selecionados beneficiarão de 6 a 8 semanas de residência.

4. DA INSCRIÇÃO

NEW DEADLINE 01/03/2020

As inscrições ocorrerão entre **dezembro 2019 e 15 de fevereiro 2020**

e deverão ser realizadas unicamente por email a echangeur22@outlook.com

As propostas devem conter em inglês ou em francês e **precisará incluir pelo menos um resumo em inglês.**

a) Um memorial descritivo claro, apresentando o percurso artístico ou crítico/curatorial do candidato (máx. 20 páginas/ 3,5 Mo); em francês e / ou em inglês.

O arquivo deverá ter o nome **00+nome do artista+ arquivoartístico**

b) Uma apresentação do projeto a ser realizado durante a residência, em relação à temática estabelecida pelo ECHANGEUR22, a saber, “a mobilidade”.

O arquivo deverá ter o nome **01+nome do artista+ intentnote**

c) Um currículo atualizado do candidato; Links para sites e vídeos que venham a complementar o memorial do artista; O arquivo deverá ter o nome **02+nome do artista+cv**

5. DOS CRITÉRIOS PARA SELEÇÃO

A presente convocatória se destina a artistas que comprovem qualidade artística ou de pesquisa, assim que um percurso profissional, sejam eles diplomados ou não.

O júri que examina os pedidos é internacional, recomenda-se que você inclua no mínimo um resumo em inglês.

6. DA SELEÇÃO

A seleção será realizada por uma comissão julgadora composta por profissionais das artes, a convite da residência ECHANGEUR22.

A seleção levará em conta, em primeiro lugar, a leitura do material enviado pelo candidato;

A comissão julgadora avaliará a pertinência dos projetos apresentados e a coerência dos mesmos em relação à orientação artística da residência;

A comissão julgadora poderá pré-selecionar candidatos que serão convocados para uma entrevista (por Skype ou telefone), anteriormente à deliberação do resultado final da seleção;

A comissão de seleção é soberana, o conteúdo das deliberações permanecerá secreto, não cabendo veto ou recurso às suas decisões.

7. DAS MODALIDADES

Uma vez realizada e divulgada a seleção, os artistas devem assinar um contrato com a associação. No contrato, constarão as obrigações e engajamentos recíprocos.

7.1. São benefícios dos candidatos selecionados:

- Hospedagem e acesso a um ateliê equipado;
- Ajuda de custo para gastos com transporte na França;
- Os artistas poderão contar para a produção dos projetos com um montante de 1000 (mil) euros (em função das subvenções recebidas pela associação) ;
- Suporte regular por parte da associação, que colocará à disposição dos candidatos selecionados profissionais associados ao ECHANGEUR22 encarregados do acompanhamento artístico e do aprofundamento conceitual.
- A associação fornecerá aos residentes informações relativas aos circuitos de arte locais (festivals, fundações, museus etc), facilitando o acesso dos residentes aos circuitos, colocando os mesmos em contato com profissionais locais, nacionais e internacionais;
- A associação assistirá os artistas em suas pesquisas de materiais específicos para a produção dos projetos ;

7.2. Toda necessidade de auxílio técnico será avaliada e eventualmente satisfeita, em função das possibilidades da associação.

7.3. Das obrigações dos selecionados:

- Assinar um contrato com a associação;
- Apresentação de seu portfólio, no início da residência;
- Participar do evento público intitulado “Portas abertas dos ateliês”, ao final da residência.
- Participar de uma exposição coletiva de dois meses na Chartreuse de Villeneuve lez Avignon CIRCA

8. DA DIVULGAÇÃO

A divulgação dos candidatos selecionados ocorrerá a partir de março, através do site. Os candidatos selecionados serão notificados por e-mail.

CALENDÁRIO

Lançamento da convocatória: DEZEMBRO DE 2019

Prazo final para envio dos projetos: ~~15 DE FEVEREIRO 2020~~ **NEW DEADLINE 01/03/2020**

Resultados: MARÇO 2020

Período de residência: MAIO-JULHO DE 2020

links :

<http://www.echangeur22.com/>

<http://temiorae.com/>

<http://chartreuse.org>

